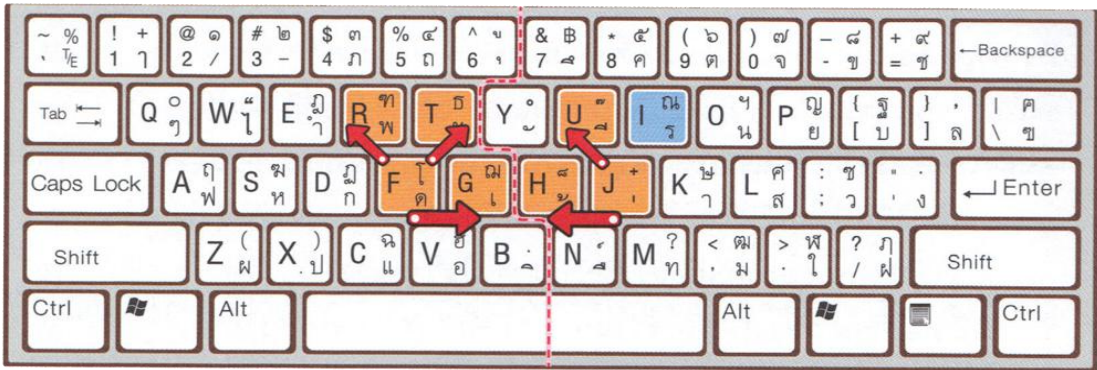


## ใบความรู้เรื่องการฝึกพิมพ์แป้นภาษาไทย

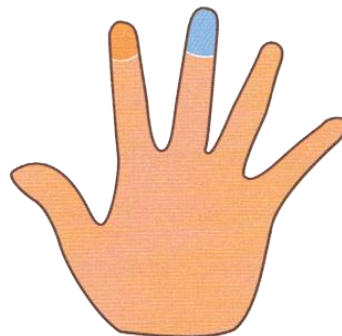


### การฝึกพิมพ์อักษรแป้น โ ฉ ๓ ๖ ๘ + ๗ ๘

การวางนิ้วมือซ้ายและมือขวาบนแป้นอักษร โ ฉ ๓ ๖ ๘ + ๗ ๘ ที่ถูกวิธีคือ



มือซ้าย



มือขวา

นิ้วชี้	กดแป้น	อักษร	“ ฉ ”
นิ้วชี้	กดแป้น	สระ	“ โ ”
นิ้วชี้	กดแป้น	อักษร	“ ๓ ”
นิ้วชี้	กดแป้น	อักษร	“ ๖ ”

นิ้วชี้	กดแป้นสระ	“ ๗ ”
นิ้วชี้	กดแป้นวรรณยุกต์	“ + ”
นิ้วชี้	กดแป้นวรรณยุกต์	“ ๘ ”
นิ้วกลาง	กดแป้นอักษร	“ ๘ ”

### ข้อควรจำ ควรวางนิ้วมือทั้งหมดไว้ที่เป็นเหย้าเสมอ

ในแบบฝึกพิมพ์นี้ เป็นการฝึกพิมพ์ตัวอักษรตัวบน ซึ่งนักเรียนจะต้องสร้างทักษะในการกดปุ่มยกแคร์ <Shift> และในขณะที่นักเรียนใช้มือขวาในการพิมพ์ ให้ใช้นิ้วก้อยซ้ายกดแป้นยกแคร์ และเมื่อใช้มือซ้ายในการพิมพ์ ให้ใช้นิ้วก้อยขวากดแป้นยกแคร์

### ข้อคิด

1. ในขณะที่กำลังฝึกพิมพ์ติดอยู่ ถ้าหากเพื่อนที่นั่งข้างๆเป็นผู้ที่พิมพ์ติดได้เก่งและรวดเร็วมาก ขอให้ นักเรียนอย่าสนใจ และขอให้คิดไว้เสมอว่ากว่าเขาจะเก่งเช่นนี้ เขาก็ต้องเริ่มต้นมาก่อนเหมือนกัน
2. ในขณะที่ฝึกพิมพ์อย่างหันไปหันมา อย่าวิตกกังกับแถวหรือแป้นอักษรว่าจะตรงกันหรือไม่ เมื่อเริ่มฝึกพิมพ์ ไม่จำเป็นว่าจะต้องถูกหมดทุกตัวอักษร การพิมพ์สัมผัสเป็นสิ่งที่ต้องใช้เวลาในการฝึกฝน และใช้สมาธิในการพิมพ์ มากพอสมควร

